

Irodalom témakörök

Témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

1. tétel: Petőfi Sándor tájköltészete
2. tétel: Arany János balladái
3. tétel: Ady Endre szerelmi költészete
4. tétel: Babits Mihály: Jónás könyve
5. tétel: Kosztolányi Dezső: Édes Anna
6. tétel: József Attila létösszegző versei
7. tétel: Jókai Mór: Az arany ember
8. tétel: Vörösmarty Mihály lírája a világosi fegyverletétel után
9. tétel: Mikszáth Kálmán parasztábrázolása
10. tétel: Herczeg Ferenc: Az élet kapuja

Témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig. Választható szerzők

11. tétel: Csokonai Vitéz Mihály szentimentalista költészete

Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők

12. tétel: Radnóti Miklós kései költészete
13. tétel: Örkény István: Tóték

Témakör: Metszetek a 20. századi erdélyi, délvidéki, felvidéki, kárpátaljai irodalomból

14. tétel: Kányádi Sándor költészete

Témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból

15. tétel: GreCsó Krisztián: Mellettem elférsz

Témakör: Művek a világirodalomból

16. tétel: Homérosz: Íliász és Odüsszeia
17. tétel: Franz Kafka: Az átváltozás

Témakör: Színház és dráma

18. tétel: William Shakespeare: Rómeó és Júlia
19. tétel: Katona József: Bánk bán

Témakör: Az irodalom határterületei

20. tétel: A detektívregény műfaja

Nyelvtan témakörök:

Témakör: Kommunikáció

1. Tétel: A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. Tétel: A tömegkommunikáció leggyakoribb műfajai

Témakör: A magyar nyelv története

3. Tétel: A magyar nyelv rokonsága
4. Tétel: A magyar nyelvtörténet forrásai: a nyelvemlékek
5. Tétel: A magyar nyelv történetének fő korszakai
6. Tétel: Szókincsünk változása, bővülése

Témakör: Ember és nyelvhasználat

7. Tétel: A nyelv mint jelrendszer
8. Tétel: A nyelv társadalmi tagolódása: a csoportnyelvek és rétegnyelvek

Témakör: A nyelvi rendszer

9. Tétel: A magyar nyelv szófaji rendszere
10. Tétel: A morféma típusai
11. Tétel: Alárendelő és mellérendelő szó szerkezetek és szóösszetételek
12. Tétel: Az egyszerű mondat részei, felépítése

Témakör: A szöveg

13. Tétel: A szövegösszetartó erő: jelentésbeli és grammatikai kapcsolóelemek
14. Tétel: A szóbeliség és az írásbeliség hatása a szövegformálásra
15. Tétel: Szövegtípusok – A hivatalos stílus jellemzői

Témakör: A retorika alapjai

16. Tétel: A beszéd felépítése, a szónoklat szerkesztésének lépései
17. Tétel: Az érvelés beszédhelyzete és eszközei

Témakör: Stílus és jelentés

18. Tétel: Az egyszerűbb alakzatok: ismétlődés, felsorolás, ellentét, gondolatritmus
19. Tétel: Az egyszerűbb szóképek: metafora, megszemélyesítés, hasonlat, metonímia

Témakör: Digitális kommunikáció

20. Tétel: A digitális szövegek jellemzői